



12 Allée de la bastide des cyprès 13100 Aix en Provence. Tél: 04 42 21 72 00  
[jp-caens@agora-diffusion.com](mailto:jp-caens@agora-diffusion.com) [www.agora-diffusion.com](http://www.agora-diffusion.com)

**Objet** : créations « Denis Badault, T Patrice Challulau » les concerts d'Aix.

Bonjour.

Je suis heureux de vous faire part de notre prochain concert / création, centré autour du compositeur / pianiste **Denis Badault**.

Nous espérons que ce programme, prochainement créé à Aix en Provence le lundi 8 /12 / 08, retiendra votre attention pour la mise en place de votre saison à venir. Nous serons heureux de vous rencontrer lors de ce concert.

Quatre œuvres, trois compositeurs honorés et trois créations des compositeurs **Tristan Patrice Challulau** et **Denis Badault**.

Un dispositif instrumental inédit, riche en ressources sonores.

Un beau projet que nous nous permettons de vous présenter sommairement.

**Des invitations nominatives sont à votre disposition au guichet si vous le souhaitez. Merci alors de m'informer de votre venue.**

Bien cordialement.

Jean Pierre Caens

-----

## **POÉSIE VERTICALE - CRÉATION**

### **Denis Badault**

*Création mondiale d'une œuvre de Denis Badault pour chœur de chambre, ensemble de saxophones et piano sur des poèmes de Roberto Juarroz.*

Cette création est le fruit de la rencontre de deux musiciens aixois ; Jan Heiting, chef de l'ensemble vocal AD FONTES Canticorum et Jean Pierre Caens qui dirige l'Ensemble de Saxophones de Provence. Tous deux passionnés par le travail d'innovation du répertoire de musique contemporaine, ils ont décidé de passer commande à Denis Badault pour une composition qui regroupe les deux ensembles.

Pianiste jazz reconnu mais aussi compositeur raffiné, arrangeur savant et chef d'orchestre rigoureux, Badault a accepté d'explorer la rencontre inédite entre deux sonorités (voix et saxophones) et laisse envisager un mélange innovateur entre musique contemporaine et pratique de jazz actuel sans oublier

l'improvisation. Dans son style libre, ludique, éloquent, hybride et construit, Denis Badault participera au piano à la création.

Pour cette œuvre pour 20 chanteurs et 10 saxophones Badault s'est inspiré des poèmes de Roberto Juarroz. Ce poète argentin (1925-1995), lauréat de nombreux prix de poésie dont le prix Jean Malrieu à Marseille en mai 1992, est considéré comme un des poètes majeurs de son temps. Toute l'œuvre de Juarroz, traduite en plusieurs langues, porte le titre de *Poésie verticale*, chaque tome étant simplement numéroté pour être distingué des autres. Aucun poème n'a de titre, mais un numéro. D'après Roger Munier, « Juarroz cherche cette profondeur où s'enracinent les choses, tout l'inconnaissable du connu où nous vivons, et nous parle de l'étrangeté insoutenable d'exister à certaines heures ».

*« Ce que nous dit Juarroz, son style si fluide, si imagé, et si merveilleusement traduit par Roger Munier, a immédiatement suscité un écho en moi. J'ai choisi pour cette création quatre poèmes qui me semblent très représentatifs, plus quelques extraits d'autres poèmes qui ont tous en commun d'évoquer les paroles. Ceci me semblait assez approprié pour un travail avec un chœur. »*

*Denis Badault*

-----

**Ensemble Vocal AD FONTES Canticorum**  
*Dir. Jan Heiting*

**Ensemble de Saxophones de Provence**  
*Dir. Jean Pierre Caens*

**Denis Badault**  
**Piano/Composition**

*Présentent dans le cadre des*

**Concerts d'Aix**  
**Le Lundi 8 décembre 2008**  
**20h30 Théâtre du Jeu de Paume**

***POÉSIE VERTICALE***

**Création**

**Denis Badault**

*Création mondiale d'une œuvre de Denis Badault pour chœur de chambre,  
ensemble de saxophones et piano sur des poèmes de Roberto Juarroz.*

*À plus tard*

**Denis Badault**

Ensemble de Saxophones

*Suite de Lorca*

**Einojuhani Rautavaara**

Chœur a capella

*Plaisanterie(s) douces-amères ...*

**Tristan Patrice Challulau**

**Création**

Chœur et saxophone alto solo

Soliste : Jean Pierre **Caens**

<http://sortir.fluctuat.net/concerts/creation-de-denis-badault/>

<http://sorties.ados.fr/concerts/creation-de-denis-badault/>

<http://be.fnacspectacles.com/place-spectacle/manifestation/Musique-contemporaine-CREATION-DE-DENIS-BADAULT-BADAU.htm>

Tarifs : de 8 € (tarif étudiant et conservatoire : par 2, une place achetée, une place offerte) ..... à 26 €

Visitez [www.concertsdaix.com](http://www.concertsdaix.com) pour tout renseignement

Les Concerts d'Aix - 04 42 63 11 78 réservations

Théâtre du Jeu de Paume - 0 820 000 422

Bureau « AD FONTES Canticorum » / Jean Pierre Caens- 04 42 93 22 98